



## *Giornata di studio dell'Atlas Multimédia Prosodique de l'Espace Roman*

Lunedì 16 dicembre 2019

ore 9 - 18

Aula Mole

CLA (Centro Linguistico d'Ateneo)  
via sant'Ottavio, 20 (seminterrato)

9:00 Saluti istituzionali

9:30 *Apertura* - Michel Contini (Univ. di Grenoble)

10:00 *AMPER-ITA come modello di sviluppo di uno studio intonetico* - Antonio Romano (Univ. di Torino)

10:15 (su invito) *Contribution de la linguistique de l'espace lusophone à la réalisation d'un atlas prosodique* - Lurdes de Castro Moutinho (Univ. di Aveiro)

11:00 Pausa caffè

11:30 *Logros e retos de AMPER-GAL* - Elisa Fernández Rei (Univ. di Santiago de Compostela)

12:00 (su invito) *Estudio geoprosódico y socio-dialectal del español americano septentrional* - Yolanda Congosto Martín (Univ. di Siviglia)

13:00 Pausa pranzo

14:00 *El estudio de los vocativos en el marco del proyecto AMPER-CAT: metodología y resultados* - Paolo Roseano e Wendy Elvira García (Univ. di Barcellona)

14:30 *Les études géoprosodiques dans l'espace AMPER-FRA* - Jean-Pierre Lai (Univ. di Grenoble)

15:00 *AMPER-ITA: un approccio dialettometrico alla prosodia* - Valentina De Iacovo (Univ. di Torino)

15:30 *La voce della poesia: ascolto e percezione* - Valentina Colonna (Univ. di Torino)

16:00 Pausa caffè

16:30 *Laboratorio sulle mappe digitali: i dati di AMPROM*

17:00 *Considerazioni finali* - Michel Contini

17:30 *Programma attività 2020* - Antonio Romano e Valentina De Iacovo

Dipartimento di Lingue e Letterature  
Straniere e Culture Moderne

Laboratorio di Fonetica Sperimentale  
"Arturo Genre"

Dottorato in Digital Humanities - Tecnologie  
Digitali, Arti, Lingue, Culture e  
Comunicazione

Comitato organizzativo: Antonio Romano,  
Valentina De Iacovo, Valentina Colonna,  
Mikka Petris

(per informazioni: [antonio.romano@unito.it](mailto:antonio.romano@unito.it))



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO



LABORATORIO  
FONETICA  
SPERIMENTALE  
Arturo Genre

**DH**  
Dottorato di Ricerca in Digital Humanities  
Tecnologie Digitali, Arti, Lingue, Culture e Comunicazione